1 **成语运用（2024届宁夏中考题）**

3、成语运用。（4分）  
黄河文化生生不息，①             ，它书写着中华民族的勤劳勇敢、②             （不停地雕刻。比喻有恒心，有毅力）的精神。因为有了受到黄河滋养的延安，中国革命有了落脚点和转折点；因为有了《黄河大合唱》等精神文化产品，延安成了精神的高地、信仰的高地。到了近现代，③             （奔流而不停止）的黄河水，连接起中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化，正如它连接起了中华民族的过去、现在和未来。它的④             ，昭焕今古。  
                            摘自《大河交响》，有删改  
（1）根据括号内的解释依次填出②③处的成语。（2分）  
②                    ③  
（2）①④处成语填写正确的一项是（）（2分）  
A.源远流长 丰功伟绩   B.源源不断 功勋卓著  
C.远源留长 功勋卓著   D.源源不绝 丰功伟绩  
答案：

3.（1）②锲而不舍③奔流不息  
（2）A

2 **词语、成语的运用（2024年河北省中考题）**

1. 阅读下面文字，回答后面的问题。

太行巍巍，滹沱滔滔。河北省平山县中部，滹沱河北岸一处松柏苍郁的坡岭上，   甲   （落成/坐落）着革命圣地西柏坡。西柏坡是一个永载史册的名字，它被称为解放全中国的“最后一个农村指挥所”。在这里，中共中央指挥了三大战役，召开了党的七届二中全会，擘画了新中国的宏伟蓝图。

1949年3月23日，中共中央从西柏坡动身前往北平，毛泽东同志称之为“进京赶考”。23日11时，“赶考”的人们乘汽车从西柏坡出发，17时到达唐县淑闾村；24日4时出发，11时许到达保定，傍晚到达涿县并留宿；25日改乘平汉线火车，（líng chén）出发，6时到达北平清华园站。这一路风尘仆仆，向着新中国走去。

75年过去了，重温“进京赶考”这段历史，老一辈无产阶级革命家的伟大精神不断   乙   （激励/激荡）着我们，（bǐng chí）理想信念，砥砺奋斗前行。

（3）从文段的括号内选择符合语境的词语，分别填入横线处。

甲\_\_\_\_\_\_    乙\_\_\_\_\_\_

（4）有同学读到“擘画了新中国的宏伟蓝图”时，思考“擘画”的意思。依据“擘”的字形，他想到“擘”的意思可能与部首“手”有关。结合语境推测，“擘画”的意思应该是\_\_\_\_\_\_（①筹划②一幅画③管理）。（请从括号内选择，只填序号）

 答案：

【小问3详解】   
本题考查词义辨析。   
甲空：   
落成：指建筑工程完成；坐落：指房屋、田地等的位置所在。根据语境，“革命圣地西柏坡”在“滹沱河北岸一处松柏苍郁的坡岭上”，指“革命圣地西柏坡”的位置所在，故选“坐落”。   
乙空：   
激励：激发鼓励；激荡：事物受到激发而产生的震动状态；受到冲击而动荡。根据语境“老一辈无产阶级革命家的伟大精神不断激励着我们，而不是事物，故选“激励”。   
【小问4详解】   
本题考查词义辨析。   
根据①段“在这里，中共中央指挥了三大战役，召开了党的七届二中全会，擘画了新中国的宏伟蓝图”、第②段“1949年3月23日，中共中央从西柏坡动身前往北平，毛泽东同志称之为“进京赶考”。23日11时，“赶考”的人们乘汽车从西柏坡出发，17时到达唐县淑闾村；24日4时出发，11时许到达保定，傍晚到达涿县并留宿；25日改乘平汉线火车，（líng chén）出发，6时到达北平清华园站。这一路风尘仆仆，向着新中国走去”可知，这一段“进京赶考”的历史是中共中央在西柏坡精心筹划的方案，再精心谋划新中国的宏伟蓝图。   
故选①。

3 **词语、成语的运用（2024年黑龙江省龙东地区中考题）**

2. 下列句子中加点词语使用有误 一项是（   ）

A. 每一个舞姿都使人战栗在浓烈的艺术享受中，使人叹为观止。（《安塞腰鼓》）

B. 这时你会真心佩服昔人所造的两个字“麦浪”，若不是妙手回春，便确是经过锤炼的语言的精华。（《白杨礼赞》）

C. 我们若能这样追问，一切虚妄的学说便不攻自破了。（《怀疑与学问》）

D. 任何不称职的或者愚蠢得不可救药的人，都看不见这衣服。（《皇帝的新装》）

 【答案】B

【解析】

【详解】本题考查词语运用。

1. 叹为观止：指赞美所见到的事物好到了极点。“叹为观止”与欣赏舞姿感到是“浓烈的艺术享受”语境一致，使用正确；B.妙手回春：比喻将快死的人救活，指医生医术高明。题干的语境是赞美“麦浪”两个字用得好，让人佩服，不应用“妙手回春”，而应用“妙手偶得”；

C.不攻自破：形容论点站不住脚，经不起反驳或攻击。“不攻自破”与“虚妄的学说”经不住追问的语境一致，使用正确；

D.不可救药：泛指病重到无药可治，也比喻人或事物已经坏到不能挽救的地步。“不可救药”形容“愚蠢”的程度，使用正确；

故选B。

4 **词语、成语的运用（2024年黑龙江省齐齐哈尔市中考题）**

3. 下列各句中加点成语使用有误的一项是（   ）

A. 他将《黄河颂》读得抑扬顿挫，他的朗诵具有很强的感染力。

B. 园林工人因地制宜，自出心裁，修建成的街心公园为城市增添了一道亮丽的风景。

C. 一群血气方刚的战士在冰冷的洪水中用年轻的躯体筑起一道道人墙。

D. 小齐、小何和安安约好在公园见面，安安不期而至，小齐和小何很高兴。

 【答案】D

【解析】

【详解】本题考查成语运用。

A.抑扬顿挫：形容声音高低起伏，和谐而有节奏。此处形容朗诵富有节奏，使用正确；

B.自出心裁：出于自己的创造。指不抄袭、模仿别人。此处形容园林工人有自己的想法，正确；C.血气方刚：形容年轻人精力正旺盛。此处赞美战士英勇抗洪，使用正确；

D.不期而至：指事先没有约定而意外到来，没有预料地到来。与前面的“约好”自相矛盾；

故选D。  
5 **词语、成语的运用（2024年湖南省中考题）**

**【山河揽胜】**

巍巍中华，山河锦绣。请阅读下面的语段，完成下面小题。

江风**\_\_\_\_\_**（①悠悠  ②猎猎），上下前后，一片黑**\_\_\_\_\_\_**（①森森  ②油油）的，无数道强烈的探照灯光，从船顶上射向江面，天空江上一片云雾迷蒙，电光闪闪，风声水声，不但让你深深体会到“高江急峡雷霆斗”的**\_\_\_\_\_\_**（①莽莽  ②赫赫）声势，而且你会觉得自己和大自然是那样贴近，就像整个宇宙，都罗列在你的胸前。水天，风雾，浑然融为一体，好像不是船在行进，而是你自己正在和江流bó斗而前。“曙光就在前面，我们应当努力。”这时，一种庄严而又美好的情感充溢我的心灵。我觉得我所经历的大时代突然一下集中地体现在这奔腾的长江之上。是的，我们的全部生活就是这样穿过黑夜走向黎明的吗？

（摘编自刘白羽《长江三日》）

2. 从语段中的括号内选择符合语境的叠词，将对应的序号填在横线上。

 答案：

2. ②猎猎，①森森，②赫赫

【解析】

【2题详解】

本题考查词语运用。选择叠词时要考虑语境和语感。

第一空：悠悠：长久；遥远。猎猎：形容风声或风吹动旗帜等的声音。结合语境，形容江风急劲，应该选“猎猎”，故选②。

第二空：森森：形容繁密。油油：形容浓密而饱满润泽。结合语境，形容黑暗浓密，应该选“森森”，故选①。

第三空：莽莽：草木茂盛的样子。赫赫：显著盛大的样子。结合语境，形容声势浩大，应该选“赫赫”，故选②。

6 **词语、病句（2024年江西省中考题）**

阅读下面的文字, 完成 3-4 题。  
在当今信息时代 , 使知识的更新频率越来越快。阅读是人了解社会的重要方式, 也是人认识社会和自然界的重要方式。阅读好书就像跟历代名贤圣哲促膝长谈, 他们高尚的节操会对我们产生积极的影响, 所以大量阅读是        自我的必由之路。  
3、文中画线的句子有语病,下列修改正确的一项是（）(2分)

A. 在当今信息时代, 知识的频率更新越来越快。  
B. 在当今信息时代, 知识的更新频率越来越快。  
C. 当今信息时代, 更新的知识频率越来越快。  
D. 当今信息时代, 产生知识的更新频率越来越快。  
4、下列填入文中横线处的词语, 最恰当的一项是（）(2分)

A. 完善 B. 完美  C. 改善 D. 改进

答案：

3．B 4．A

7 **词语、成语的运用（2024年辽宁省中考题）**

2、依次填入下面语段横线处的词语最恰当的一项是（ ）（2分）  
从石库门到天安门，从井冈山到西柏坡，从嘉兴到延安……灿若繁星的红色资源               着我们党波澜壮阔的革命史、               的奋斗史、可歌可泣的英雄史，记录着党的优良传统，              着薪火相传的红色基因，始终是               中国共产党和中国人民团结奋进、奋发图强的强大精神动力和最宝贵的精神财富。  
A.见识 艰苦卓绝 记载 鼓励   B.见识 艰苦朴素 承载 鼓励  
C.见证 艰苦卓绝 承载 激励   D.见证 艰苦朴素 记载 激励

答案：

2. C  
【解析】  
本题考察的是对词语在语境中恰当性的理解。  
首先，我们分析第一个空。根据语境，“灿若繁星的红色资源”与后文的“波澜壮阔的革命史”等历史内容相呼应，需要一个能表达“证明、证实”意思的词语。在这里，“见识”多指见闻、知识，与语境不符；“见证”则指当场目睹可以作证，或指见证人，符合语境。因此，第一个空应填“见证”，排除A、B两项。  
接着，看第二个空。这里要修饰的是“奋斗史”，需要一个能表达奋斗过程极为艰难、超出寻常的词语。“艰苦卓绝”形容斗争十分艰苦，超出寻常，与语境相符；“艰苦朴素”则多指吃苦耐劳、勤俭节约的作风，与“奋斗史”的语境不完全吻合。因此，第二个空应填“艰苦卓绝”，排除D项。  
再来看第三个空。“记载”指把事情写下来，侧重于“记录”；“承载”则指承受支撑物体，也指承担或担负，侧重于“承担、传承”。在这里，“红色基因”需要被“传承”下去，所以“承载”更合适。  
最后，第四个空。“鼓励”指激发、勉励，使人振作；“激励”则指激发鼓励，使振作，也指振作精神。在这里，“激励”与后文的“团结奋进、奋发图强的强大精神动力”更为搭配。  
综上所述，正确答案是C项：见证、艰苦卓绝、承载、激励。

8 **词语、成语的运用（2024年内蒙古呼伦贝尔、兴安盟中考题）**

2、下列句子中加点词语使用不恰当的一项是(   )(2分)  
A.北雁南飞，活跃在田间草际的昆虫也都**销声匿迹**。  
B.对这一转变做出了巨大贡献的人，是一位长期以来**鲜为人知**的科学家——邓稼先。  
C.国家公祭日之长鸣警钟**震耳欲聋**，那些装睡梦游的罪恶灵魂无处遁形。  
D.富有创造力的人总是**孜孜不倦**地汲取知识，使自己学识渊博。

答案：

【分析】本题考查成语熟语。解答此类问题时，一方面要注意在平时打好基础，积累成语的意思，注意区分成语的常见错误用法，如张冠李戴、褒贬误用等，另一方面，答题时要注意联系语境作答，看成语在句中是否合适。  
【解答】ABD.使用正确；  
C.使用有误，震耳欲聋：耳朵都快震聋了，形容声音很大。该成语不合语境，应该使用“振聋发聩”。  
故选：C。  
9 **成语的运用（2024年四川省成都市中考题）**

3、下面语段中加点的成语使用有误的一项是（ ）  
马识途先生是**名副其实**的大师，他在艺术上有极高的造诣：他的小说**别具匠心**，意蕴深远；他的诗歌题材广泛，韵味十足；他的书法作品笔力遒劲，**抑扬顿挫**。这份功力既来自他对艺术**孜孜不倦**的追求，也源于他对生活的深刻洞察。  
A．名副其实 B．别具匠心 C．抑扬顿挫 D．孜孜不倦

答案：

3．C  
10 **词语、成语的运用（2024年四川省达州市中考题）**

3. 下列各句中，加点词语使用正确的一项是（    ）

A. 夕阳西下，莲花湖湿地公园的湖面光影交织，好一派**浮光掠影**的景象。

B. 一个时代需要一些怀揣理想的人，他们能够耐得住寂寞，**兀兀穷年**地做学问，干事业。

C. 观众用震耳欲聋的掌声和欢呼声，向他们喜欢的运动员表达内心**由衷**的赞赏。

D. 颁奖典礼上，小州同学意外得到了一本心仪很久的书，真是**妙手偶得**啊！

答案：

3.B  
11 **词语、成语的运用（2024年四川省德阳市中考题）**

3、下列句子中加点的词语使用不当的一项是（ ）（3分）

A.作为民族歌剧，《八一起义》的音乐表现让人印象深刻，磅礴的音乐旋律与激烈的战斗场面**相得益彰**。  
B.语文素养的培养，不是**一蹴而就**的事情，只有耐得住寂寞，注重日积月累，整理归纳，才能厚积薄发。  
C.一年一度的毕业季，同学们纷纷感慨，相识恍若昨天，回首一起走过的日子，往事**浮光掠影**，历历在目。  
D.露营活动作为现代人们喜欢的一种休闲方式，营地应**因地制宜**，提升品质，办出特色，增强体验感

答案：

3.C  
12 **词语、成语的运用（2024年四川省广安市中考题）**

2. 下列情境中，加点成语使用不恰当的一项是（    ）

新时代，新征程，新使命，新业绩。广安市文旅事业蓬勃发展，取得了令人瞩目的成绩：华蓥山青峰绵延，奇石嶙峋，登临绝顶，令人①心旷神怡；天意谷洞中天河，悬泉飞瀑，②巧夺天工，令人③叹为观止；小平故里兰白菊黄，松青柏翠，静穆庄严，令人肃然起敬……中外游客④络绎不绝，广安人民倍感骄傲和自豪！

A. ①  B. ②      C. ③     D. ④

【答案】B

【解析】

【详解】本题考查成语运用。

A.心旷神怡：心情愉快，精神舒畅。形容登临绝顶带给人的感受，使用正确；

B.巧夺天工：形容人的精巧胜过天然，比喻技艺高超巧妙。不能用来形容自然景致，使用对象有误；

C.叹为观止：赞美所看到的事物好到极点，无与伦比。赞美天意谷洞中的景色，使用正确；

D.络绎不绝：形容行人、车马、船只等来往频繁，连续不断。形容中外游客接连不断的到来，使用正确；

故选B。  
13 **词语、成语的运用（2024年四川省泸州市中考题）**

18. 下列句子中加点成语使用错误的一项是（   ）

A. “四渡赤水”战役家喻户晓，红军四渡赤水太平陈列馆收藏了许多相关珍贵史料，该馆是泸州重要的红色旅游资源。

B. 春晚舞台上，戏曲表演艺术家技艺精湛，将人物形象表现得入木三分，唱念做打尽显行家功夫，引得观众阵阵喝彩。

C. 科技进步把人类的种种梦想变成了现实，古人异想天开的“飞天”“探海”神话，在当代科学家手中一一变为现实。

D. 中学生要保持外表的整洁大方，注重内在的品格修养，如果不修边幅，粗鄙无礼，就有损我们青春向上的美好形象。

【答案】B

【解析】

【详解】本题考查成语运用。

A.家喻户晓：家家户户都知道，形容人所共知。此处形容“四渡赤水”的战役家家户户都知道，符合语境；

B.入木三分：原形容书法的笔力极为强劲，现比喻见解、议论、分析、刻画很深刻。此处形容戏曲艺术家和表演，对象用错；

C.异想天开：比喻想法离奇，实现不了。此处形容古人“飞天”“探海”的想法离奇，符合语境；

D.不修边幅：形容不注意衣着、容貌的整洁。此处形容中学生不应该不注意衣着、容貌的整洁，符合语境；

故选B。  
14 **词语、成语的运用（2024年四川省眉山市中考题）**

3. 下列语段中，加点成语使用不正确的一项是（   ）

人民创造历史，劳动开创未来。新时代为劳动者提供了海阔天空的人生舞台，如今普通的劳动者也能登上国家科技领奖台，甚至可以身披国旗锋芒毕露地问鼎世界技工最高奖项。广大劳动者脚踏实地走创新引领、科技报国之路，他们任劳任怨、精益求精，匠心匠魂焕发光芒，为强国建设汇聚坚实的人才力量。

1. 海阔天空

B. 锋芒毕露

C. 脚踏实地  D. 任劳任怨

【答案】B

【解析】

【详解】本题考查成语运用。

A.海阔天空：指天地辽阔，无边无际。形容心胸开阔，无拘无束，也形容议论或想象漫无边际，没有中心。在语境中指新时代为劳动者提供了辽阔的人生舞台，使用恰当。

B.锋芒毕露：锐气和才华全都显露出来。多指人好表现自己。句中指普通劳动者人才辈出，问鼎世界技工最高奖项，与语境不符，使用有误。

C.脚踏实地：指脚踏在坚实的土地上；比喻做事踏实，认真。在语境中指广大劳动者做事踏实、认真。使用恰当。

D.任劳任怨：指做事不怕辛苦，不怕招人埋怨。含褒义。在语境中指广大劳动者做事不怕辛苦，赞扬他们的精神。使用恰当。

故选B。  
15 **词语、成语的运用（2024年四川省内江市中考题）**

【任务二】词语运用  
3、下列句中加点词语使用有误的一项是（ ）（3分）  
A.内江历史悠久、人文荟萃，**川流不息**的沱江水孕育了丰富的非物质文化遗产，沱江船工号子就是其中之一  
B.内江市第十一届大千龙舟经贸文化节的开场节目《甜都号子》引爆全场，表演者极富力量的舞姿与节奏鲜明的音乐**相得益彰**。  
C.已被列为省级非物质文化遗产的沱江船工号子面临着寻找下一代传承人的难题，老艺术家们对此**忧心忡忡**。  
D.沱江船工号子所彰显的**不折不挠**的精神，激励着一代又一代的甜城儿女奋楫争先，砥砺前行。

答案：3.A  
【解析】  
这里的“川流不息”使用不当。“川流不息”原意是指河流中的水不停地流，现在常用来形容车辆、人流等连续不断。但在此句中，用来形容沱江水是不恰当的，因为江水本身就是在不停地流动，而这里想要表达的是沱江水作为内江的文化和历史载体，孕育了丰富的非物质文化遗产。因此，A项中的“川流不息”使用有误。  
16 **词语、成语的运用（2024年四川省南充市中考题）**

3、下列句子中，加点成语使用错误的一项是（ ）（3分）  
A.上海某电梯集团的潘阿锁一头扎进电梯研发之中，对技术**精益求精**，终于成长为真正的工匠。  
B.任何工作的过程都是充满艰辛的，抵达目的所需要的，除了激情，还有**任劳任怨**，默默耕耘。  
C.春天，嘉陵江水晶莹地涌动，岸边绿草如茵，繁花似锦，蜂飞蝶舞，一派**栩栩如生**的景象。  
D.人工智能时代，新职业新岗位将如**雨后春笋**，为更多的人搭建更多的人生出彩的舞台。

答案：3.C  
解析：栩栩如生：指艺术形象非常逼真，如同活的一样。栩栩，活泼生动的样子。此处用错对象。

17 **词语、成语的运用（2024年四川省遂宁市中考题）**

3．（3分）依次填入下列横线上最恰当的一组词语是（　　）

一块烧红的铁，被铁匠死死地摁在砧上，来回          ，叮哐！叮哐！每一锤都是那么         。铁被打得遍体鳞伤，火焰般的铁屑落地变黑，而铁已在          中变形、升华。铁匠脖子上隆起肌肉疙瘩，额头上汗水滚落，内心笃定，永不退缩，          着一种传承千年的工匠精神。

A．锻造 大气磅礴 阵痛 演变

B．锻打 气势磅礴 剧痛 演绎

C．锻造 大气磅礴 剧痛 演绎

D．锻打 气势磅礴 阵痛 演变

【分析】本题考查学生结合语境正确理解字词含义的能力。解答此题，要弄清词语的意义及常用用法，再次弄清词语的感情色彩，尤其要注意结合具体的语境，理解字词含义的变化，辨析作答。

【解答】第一空：锻造：用锤击、加压等方法，使在可塑状态下的金属材料成为具有一定形状和尺寸的工件，并提高它的机械性能。锻打：用锤击等方法锤炼金属材料。这里指对铁的来回锤击，应使用“锻打”。

第二空：大气磅礴：形容气势浩大。气势磅礴：形容气势雄伟壮大。这里形容捶打的气势壮大，应使用“气势磅礴”；

第三空：剧痛：剧烈疼痛。阵痛：间歇性的剧烈疼痛。这里指铁在剧烈疼痛中得以升华，强调疼痛的程度，应使用“剧痛”；

第四空：演绎：由一般原理推演出特殊情况下的结论；铺陈、发挥；展现、表现。演变：变化发展。这里指表现出一种传承千年的工匠精神，应使用“演绎”。

故选：B。

【点评】分辨一组近义词，并把它们分别填进不同的句子里面。这样的题目先做有把握的，然后再区分剩下的词语和句子，把词语填进句子里面多读几遍，看看到底怎么填才合适。

4．（3分）下列画线词语使用不正确的一项是（　　）

A．叶圣陶先生一生勤勤恳恳，诲人不倦，培养了一批又一批栋梁之才。

B．人生路上，少年当以勇气为战旗，带着目空一切的豪情壮志，一往无前。

C．做学问需要有实干精神。如果浮光掠影，自然会随波逐流，一无所获。

D．随着神舟十八号载人飞船发射成功，我们的民族自豪感油然而生。

【分析】本题考查学生成语的正确使用能力。解答此题，平时要有大量的成语积累，还要结合句意表述，从词性、词义轻重、感情色彩、习惯用法等多方面考虑，确定正确选项。成语运用的常见错误有以下几种：望文生义、褒贬不当、搭配不当、用错对象、语境不符等。

【解答】A.诲人不倦：乐于教诲人而不知厌倦。形容教导人特别耐心，使用恰当，故选项正确；

B.目空一切：什么都不放在眼里。形容极端骄傲自大。目空一切是个贬义词，用于描述少年的豪情壮志不恰当。故选项不正确；

C.浮光掠影：像水面的光和掠过的影子一样，一晃就消逝，形容印象不深刻。符合语境中说做学问不

踏实就会一无所获的意思，使用恰当。故选项正确；

D.油然而生：自然地产生（某种思想感情）。用来形容随着神舟十八号载人飞船发射成功而自然产生民族自豪感很恰当，使用恰当。故选项正确。

故选：B。

【点评】解答此类题目，需要我们正确理解词语的意思，辨清词语的感情色彩，还要结合语境分析其运用是否恰当。  
18 **词语、成语的运用（2024年四川省雅安市中考题）**

3、依次填入下列横线处的词语最恰当的一项是（）（2分）  
铸牢中华民族共同体意识，就是要            各族人民牢固树立休戚与共、荣辱与共、生死与共、命运与共的共同理念。铸牢中华民族共同体意识作为新时代党的民族工作和民族地区各项工作的主线，是我们党坚持“两个结合”、着眼“两个大局”，深刻总结国内外民族工作经验教训、深刻              中华民族共同体发展趋势，取得的重大理论和实践成果。这一重大理念，丰富和发展了马克思主义民族理论，巩固和              了中国特色解决民族问题的正确道路，              了党的民族工作的前进方向。  
A.引领 洞察 拓宽 指明   B.引导 观察 拓宽 阐明  
C.引导 洞察 拓展 指明   D.引领 观察 拓展 阐明  
4、下列语句中加点成语使用有误的一项是（ ）（2分）  
A.齐白石画展在美术馆开幕了，国画研究院的画家竞相观摩，艺术爱好者也**趋之若鹜**。  
B.《热辣滚烫》中的主人公，在面对生活的种种挑战时，展现出了**坚忍不拔**的精神。这种精神不仅为观众带来了极大的鼓舞和激励、更为当代社会注入了一股清新的正能量。  
C.创新是时代的要求，我们在学习和生活中，一旦产生小的灵感，就要相信它的价值，并**锲而不舍**地把它发展下去。如果能做到这些，你一定会成为一个富有创造性的人。  
D.在前进的道路上不可能总是一帆风顺的，我们越是取得成绩的时候，越要**如履薄冰**，越要居安思危、决不能犯战略性、原则性错误。

答案：3.C  
【解析】本题考察的是对词语在语境中恰当性的判断。  
第一个空格，需要选择一个词来描述如何使各族人民牢固树立共同理念。  
A项的“引领”和C项的“引导”都有带领、引导的意思，但“引领”更侧重于方向性的指导，与“牢固树立……共同理念”更为搭配；而“引导”则更偏向于具体的指导行为。因此，第一个空格填“引领”更为恰当。  
第二个空格，涉及对中华民族共同体发展趋势的深刻认识。  
A项的“洞察”和C项的“洞察”都表示深入、透彻地观察，但“洞察”更强调对事物本质和内在联系的深刻认识，与“深刻总结……发展趋势”更为契合；而“观察”则更偏向于一般的察看。因此，第二个空格填“洞察”更为合适。  
第三个空格，需要描述对中国特色解决民族问题道路的影响。  
C项的“拓展”表示开辟、扩充，与“巩固和……中国特色解决民族问题的正确道路”相搭配，表示在原有基础上进行扩大和发展；而A项的“拓宽”虽然也有扩大的意思，但更侧重于宽度的增加，与道路的“发展”不完全对应。因此，第三个空格填“拓展”更为准确。  
第四个空格，涉及对党的民族工作前进方向的指引。  
C项的“指明”表示明确指出方向，与“党的民族工作的前进方向”相搭配，表示清晰地指出前进的方向；而A项的“阐明”虽然也有说明清楚的意思，但更侧重于对抽象道理的详细解释，与“方向”的指引不完全对应。因此，第四个空格填“指明”更为恰当。  
综上所述，正确答案是C项：引领 洞察 拓展 指明。

4.A  
【解析】本题考察的是成语在语句中的恰当使用。  
选项A，趋之若鹜：原意是像鸭子一样成群跑过去，比喻争相追逐不正当的事物。此句用来形容艺术爱好者争相观摩齐白石画展，语境不符，成语使用错误。  
选项B，坚忍不拔：形容在困境中依然坚守自己的志向，努力奋进，不轻易放弃。此句用来形容《热辣滚烫》中主人公面对挑战时的精神状态，成语使用正确。  
选项C，锲而不舍：比喻有恒心，有毅力，坚持不懈。此句用来鼓励人们在学习和生活中坚持并发展小的灵感，成语使用正确。  
选项D，如履薄冰：指像走在薄冰上一样，比喻行事极为谨慎，存有戒心。此句用来提醒人们在取得成绩时也要保持谨慎，成语使用正确。  
综上所述，正确答案是A项，因为“趋之若鹜”在此语境中使用不当。  
19 **词语、成语的运用（2024年四川省宜宾市中考题）**

2. 下列词语中，加点词的意思和例词完全相同的一项是（   ）

例词：春花秋实

A. 心**花**怒放 B. 锦上添**花**

C. **花**言巧语 D. 开**花**结果

答案：2.D  
20 **词语、成语的运用（2024年四川省自贡市中考题）**

3. 下列各句中，加点词语使用不恰当的一项是（   ）

A. 无论是对自然、社会的赞颂，还是对理想的追求、信念的坚守，都可用诗歌表达。

B. 在这个多元化的时代，青少年应学会接受不同的观点，而不是拘泥于自我的认知。

C. 不求甚解的态度在工作中会导致失误，只有深入地了解问题才能更好地解决问题。

D. 城里新建了多个“口袋公园”，即使浮光掠影，也给广大市民留下了深刻的印象。

答案：3.【答案】D   
【解析】   
【详解】本题考查词语运用。   
A.“无论……都……”：表示条件关系的关联词，它表示在任何条件下都会有某种结果。句中“无论”和“都”组合使用，形成了条件关系，强调了无论是哪种情况，都可以用诗歌来表达。使用正确；   
B.拘泥：指固执成见而不知变通。句中用来提醒青少年不应过分坚持自己的认知，而应当接受不同的观点。使用正确；   
C.不求甚解：原义是读书只求理解精义，不着眼于一字一句的解释。后来多指学习或工作的态度不认真，不求深入理解，也指了解情况不深入。句中用来警告人们不要有这种态度，因为这样会导致工作中的失误，使用恰当；   
D.浮光掠影：像水面的光和掠过的影子一样，一晃就消逝，形容印象不深刻。与后文“给广大市民留下了深刻的印象”存在矛盾，使用有误。   
故选D。   
21 **词语、成语的运用（2024年天津市中考题）**

2. 依次填入下面一段文字横线处的词语，最恰当的一项是（   ）

近年来，借助虚拟的数字空间开展年俗活动越发受到人们的欢迎。数字空间的年俗活动虽以虚拟形式呈现，但其\_\_\_\_\_\_\_\_\_的共通情感和文化认同却是真实而深沉的，而且它在表现形式和表达方式上更灵活，更贴近当代审美，因而备受\_\_\_\_\_\_\_\_\_。这种当代与传统的双向奔赴，\_\_\_\_\_\_\_\_\_着传统文化在传承中创新的道理。

1. 装载    吹捧    印证

B. 承载    青睐    印证

C. 装载    青睐    印记                              
D. 承载    吹捧    印记

【答案】B

【解析】

【详解】本题考查词语辨析。

第一空，“承载”指承受支撑物体，“装载”指用运输工具装（人或物资）。此处与“共通情感和文化认同”搭配，用“承载”更合适，强调数字空间年俗活动能够承受这些情感和认同；

第二空，“青睐”指用正眼相看，指喜爱或重视，“吹捧”指吹嘘捧场，多含贬义。此处说数字空间年俗活动备受喜爱，用“青睐”更恰当；  
第三空，“印证”多为动词，指证明与事实相符，“印记”是名词，指痕迹。此处说这种双向奔赴证明了传统文化在传承中创新的道理，用“印证”更恰当；

故选B。  
22 **词语、成语的运用（2024年重庆市A卷中考题）**

学校开展“革命精神代代传”主题活动，请你完成以下任务。  
任务一：探访英雄城市  
一踏上重庆的土地，你定会感到无比震撼：巍峨yì      立的大山如刚毅果敢的男子，蜿蜒流淌的江水似妩媚多情的女子，他们互相níng       望，彼此衬托，**相得益彰**。就是这样的一座山城，**孕育**了情感**燥热、**性格刚勇的重庆人。他们逢山开路，遇水架桥，将重庆建成了一座令人**目眩神迷**的魔幻之都。他们血脉里的勇毅来自哪里？既来自地域文化的熏陶，又来自革命精神的浇灌。  
①日本飞机的狂轰滥炸吓不倒重庆人，他们挖掘了无数的防空洞来抵御；②国民党的独裁统治压不垮重庆人，红岩先烈用生命和鲜血做出了响亮的回答。瞻仰曾家岩50号，我们似乎看到了周恩来忙碌的身影；参观渣滓洞、白公馆，③我们似乎听到了革命先辈的殷殷嘱托……高山巍巍，江流有声。④将在这里继续演绎英雄的故事，传承革命精神!

2、文段中加粗的词语使用不当的一项是（ ）（3分）  
A.相得益彰   B.孕育   C.燥热   D.目眩神迷

答案：2、C  
23 **词语、成语的运用（2024年重庆市B卷中考题）**

一、语文知识及运用（30分）  
班级开展“君子自强不息”主题学习，请你完成以下活动。  
活动一：致敬航天英雄  
①神舟十八号载人飞船研制、发射成功，标志着中国载人航天事业再启新征程。②科研团队持续创新，不断推动载人航天事业的发展。航天员队伍工作**一丝不苟**，zhāng（ ）显了**骇人听闻**的航天精神，一次次书写了探索浩瀚太空的新篇章！③通过他们日复一日地勤学苦练，淬炼出**百折不挠**的意志。④一串串奋斗的足迹，铺就一条飞天之路。人生从来没有**轻而易举**的成功，一鸣惊人的背后，都是qiè（ ）而不舍、鞠躬尽瘁的精神。

2、文段中加粗词语使用不恰当的一项是（ ）（3分）  
A．一丝不苟   B．骇人听闻   C．百折不挠   D．轻而易举

答案：

2.B选项“骇人听闻”使用不恰当，“骇人听闻”意思是使人听了非常吃惊(多指社会上发生的坏事),此处应改为“令人钦佩'或“令人赞叹”等