**一、“树立远大志向”主题演讲活动（19分）**

阅读演讲稿开头，根据要求完成任务。

志向是漫漫人生路上的基石，志向是实现梦想的阶梯，\_\_\_\_。我们应树立远大志向，把人生梦想①\_\_\_\_时代洪流，让péng\_\_\_\_勃青春与家国情怀共振，就能找到施展才华的舞台，为国家发展②\_\_\_\_源源不断的动力。当然，美好梦想不会自动成真，实现梦想往往是一个漫长而jiān\_\_\_\_辛的过程，离不开锲而不舍、驰而不息的奋斗。

1．结合上文语境，根据拼音写出相应的汉字。

péng　     　勃                jiān　     　辛

2．文章①②处应分别填入哪个词？选择正确的答案（　　）

A．汇入  汇聚B．汇聚   汇入

3．在画横线处续写句子，和画波浪线部分构成排比。

4．请为下面这副对联选择你认为最合适的下联(        )

上联：各勉日新志下联：

A．雅量涵高远B．星斗焕文章

C．共证岁寒心D．云山起翰墨

5．根据段落的语境填写古诗文名句。

志向有多高远，天地就有多辽阔。在《望岳》中，杜甫以“会当凌绝顶，①　             　”表达勇于攀登高峰的理想；在《过零丁洋》中，文天祥用“人生自古谁无死？②　                 　”彰显舍生取义的气节；在《岳阳楼记》中，范仲淹以“③　                 　，④　                 　”抒写先忧后乐的抱负。

6．2024年6月2日，嫦娥六号登月，尽显中国航天科技的智慧与力量。请任选一项，结合所选诗文内容，写一段话致敬中国航天人。

A．长风破浪会有时，直挂云帆济沧海

B．但愿人长久，千里共婵娟

C．抟扶摇而上者九万里

7．同学为演讲活动制作了一张宣传海报（见下图），你认为选用小诗《路》是否合适？请表明观点并简述理由。

**二、“彰显青春风采”文学阅读活动（17分）**

阅读下面文章，完成学习任务。

年轻人，让你的青春更美丽吧!

魏巍

有一天晚上，在行军中，我和一个女同志走在一起。她个子不很高，看样子不过十六七岁，肩膀上挂着干粮袋，还有一把二胡。两个小辫子，在军帽下垂着，悠搭悠搭的，活泼而轻快地走着，还轻轻地哼着什么歌儿。

我问：“你是文工团的吗？”

“是呀!”她回答。接着就告诉我她是才从一营回来的，她们那个小组在那儿呆了四天。说着，又继续轻轻哼着她的歌儿。

我打断她，又问：“这四天，你们做了些什么呢？”

“我们哪，第一天搜集英雄例子，第二天就编，第三天就排，第四天就演。今天刚刚演完，就出发了，你看，弄得我化的妆还没有洗呢!”说到这儿，咯咯地笑起来。也许是怕我看见她脸上涂着的油彩，连忙伸手抓了一把雪，往脸上搓着。

对她们这种战斗式的工作作风，我称赞着。

她说：“可是粗糙得很哩!……不过，我们想起到作用就是了。你想，咱们的战士们哪有闲空儿，你光去‘绣花’能行吗？所以我们就来快的、简单的。没有灯，就在月光底下。没有台子，就在院子里、田野上。行军的时候，战士们一边走，我们就一边给他们说唱。……我们反对森林子里头耍大刀!”

“你们的文艺工作可做得真不少啊!”

“不只文艺工作哩!我们哪，是什么也做，碰到什么做什么。我还做过伙夫呢!”“伙夫？”

“呃，前方炊事员可忙哩，他们又送饭又送水，还要送弹药。我看他们忙不过来，就要求当伙夫。另外，我还……”

“怎么样？”

“我还当了两个月俘虏营的排长哩!”我看着她那小小的个儿，说话那种孩子气，不由得笑起来。

“你笑什么!”她正正经经地说，“你别看他们那么老高个子，他们不服从我管理行吗？

我叫他们站着，他们就不敢坐着!”

我不敢大声笑，只在心里笑着。这时候，忽然哨音一响，部队休息了。一闪眼，看不见她。一会儿，听见远处一个石崖上，她用年轻而清脆的声音喊道：

“同志们，我们唱个歌儿好不好？”下面齐声说：“好!”歌声起了。在汉江对岸敌人探照灯的亮光里，她的臂膀在轻捷地舞动着打着拍子。

歌声一落，她走过来，端着两缸子从小河里舀来的水。给了我一缸子，另一缸子，她咕咚咕咚就喝了下去。喝过，两只手在脑后一叉就仰着休息起来，两条辫子垂在积雪上。

我不禁揣想着：半年或者一年之前，她们还是没有经过锻炼的学生，在父母面前，还是平平常常的孩子。而现在竟然在离前线几里路的地方，这样地坦然、愉快，在全世界斗争最激烈最尖锐的战场上做了这许多工作。这是多么叫人羡慕的一件事情!我不由得感叹地说：

“同志!你们的进步是多么快啊!”“那，靠党的教育，也要靠自己有决心。”“可是，你的决心是什么呢？”

“我呀？”她羞涩地笑着，低头看着自己的脚，没有说下去。呆了半晌，才又说：“和别人的也差不多!”

“那么，是要决心入党啊？”她笑了。

这时候哨音一响，部队又前进了。她抖了抖头发上的雪，我们又走在一起。“不过，我们进步得快，还有一个重要的原因哩!”她说，“我们和战士们常在一起，和英雄们在一起，我们自己也就勇敢起来了。”她非常有兴味地谈着：开始出国的时候，她背的东西很多，觉得走不动；可一看战士们比她们背得还重，并且边走边说快板，自己也就走得轻快了。敌机打照明弹，自己觉得很害怕；可战士们却说：“给咱们点起天灯啦，真好走!”自己也就不觉得害怕了。有一次，她看护伤员，别的伤员乐哈哈的，有一个突破三八线战役下来的伤员却唉声叹气。她问他为什么不高兴，那个伤员说：“唉，同志，我流了点血，没有什么说的；只是我觉得我应该冲到三八线以南负伤，不该在三八线以北就负了伤……”另一次，她到前方参加战斗，敌人的炮火打得正猛烈的时候，有几个战士却在那儿满不在乎地缝鞋子。她惊讶地想，为什么炮火连天的时候，战士们干这不相干的事情呢？一问，战士们笑着回答：“不缝鞋子，等一会儿敌人垮了，怎样追击呢!”她说到这里，赞叹地瞧着我说：“你看咱们的战士是不是英雄!在他们负伤以后，还想的是前进；在敌人的炮火最猛烈的时候，想的是追击!我们跟这样的英雄在一起，怎么会不勇敢起来呢!我们将来，也会……”

“也会怎样啊？”我追问。

“也会……”她低声又笑了一阵，好像很不容易直说出来。“说呀!”

“也会当英雄的。”她鼓足勇气，说出了她的心灵里美丽的秘密。然后，她用力踢开一块脚下的石子，抬起头来。在黑夜里，也可以看出她的眼睛里闪着青春的火星。

1951年5月6日

（节选自《魏巍散文选集》，有改动）

【注释】原文中，作者写了抗美援朝时期在朝鲜战场上的几个青春故事。选文是其中一个青年团员的故事。

8．除编排演出、指挥战士唱歌等文艺工作外，“她”还做了哪些事？请写出三件。

9．结合全文内容分析，下面的句子用衬托手法凸显了“她”怎样的品格？

|  |
| --- |
| 在汉江对岸敌人探照灯的亮光里，她的臂膀在轻捷地舞动着打着拍子。两只手在脑后一叉就仰着休息起来，两条辫子垂在积雪上。 |

10．文中女青年没有用姓名而用“她”来指代，为什么？请简要分析。

11．进步迅速的“她”，让你想到了名著中的哪个人物？选择一个进步原因，结合名著人物及相关内容谈谈你的理解。

**三、“拥抱数字时代”综合实践活动（13分）**

阅读下文，完成学习任务。

材料一：第5次全国未成年人互联网使用情况调查

说明：①调查对象为18岁以下的小学、初中、高中、职高、中专、技校在校学生。根据教育部《2022年全国教育事业发展统计公报》数据，以上在校生共1.99亿。

材料二：未成年人使用互联网学习和娱乐情况

《第5次全国未成年人互联网使用情况调查报告》显示，未成年网民利用互联网复习学过知识的比例最高，为46.5%；利用互联网在线答疑、背单词、学习课外知识、做作业的比例均在35%至40%之间。

《第5次全国未成年人互联网使用情况调查报告》显示，有54.1%的未成年网民表示经常在网上看短视频，77.5%的家长表示会担心孩子看短视频的时间过长，沉迷网络，受到不良诱导。

材料三：专家建议

首都师范大学教育学院院长建议，未来可加大优质教育内容供给，进一步做好供给方式的精细化管理，为学生提供优质学习方案。

中国青少年研究中心少年儿童研究所所长认为，要强化家长互联网使用能力的培训，通过社区培训、家长学校等形式，让家长具备正确管理未成年人上网的技能。

材料四：\_\_\_\_过去几年，我国未成年人网络娱乐行为管理体系日趋完善，对不良用网行为的监管日趋严格。今年1月1日起正式施行的《未成年人网络保护条例》是我国首部专门性的未成年人网络保护综合立法，对网络沉迷防治作出了具体规定。

随着《未成年人网络保护条例》落地施行，各地各部门纷纷进社区、进校园普及相关知识。北京市海淀区市民活动中心工作人员面向居民开展普法教育，提醒家长强化监护人网络素养教育责任；天津市南开区、河北区等网信部门联动未成年人检察工作室，将法治宣讲平台由“线下”搬至“线上”……各地各具特色的宣传活动，为未成年人在网络空间健康成长提供有益引导。

（以上材料摘编自2024年5月28日《人民日报》，《第5次全国未成年人互联网使用情况调查报告》）

12．关于未成年人互联网使用情况，从材料一的数据中，可以得出哪些结论？请写出两点。

13．材料三中院长的建议是对记者采访的回答。请结合调查情况，推测记者的提问。

记者提问：

院长回答：未来可加大优质教育内容供给，进一步做好供给方式的精细化管理，为学生提供优质学习方案。

14．请为材料四添加一个标题。

标题：

15．班级对同学们互联网使用情况开展问卷调查。请你根据上面四组材料，参照下面示例，

设计问卷中的一个问题，问题的选项不少于3项。

|  |
| --- |
| 示例：  你通过哪些途径了解与未成年人上网相关的法律法规？（可多选）  □法治宣讲进校园 □学校主题教育 □网络素养“线上”课堂  □社区普法宣传 □家长的教育 |

阅读下面这首七言绝句，完成学习任务。

樱桃花  
【元】方回

浅浅花开料峭①风，

苦无妖色②画难工③。

十分不肯精神露，

留与他时着子红。

【注释】①料峭：形容微寒。②妖色：艳丽的颜色。③工：工巧，精巧。

16．你从诗作第一句中读出了樱桃花哪些特点？

17．诗中表现了樱桃花怎样的精神？结合诗句加以分析。

阅读下面的文言文，完成学习任务。

豫章①胡叔俊，以高才硕学隐居进贤官溪之上，治乃祖西园，筑亭其间而游息之。以东南先朝阳夕阴，宜木果，而树桃、李、梨、栗。南为正阳之方宜芳华而列种海棠。松、竹者贯岁寒而后凋，故以植乎西北。中又杂植梅数十株，曰：“梅，松、竹之友也。”今皆蔚然为林矣。若菊，若牡丹、芍药之属，丛生而可爱，皆列于亭之左右，以便观赏。合而名其亭曰“园趣”。

其出入之途在正东，近所居也。海棠之西有二池，夹道凿小渠引水经其所居，以入于东池。渠之上古木参天，其先祖所手植也。东池之外又为大池，春夏泛溢可以舟楫。池之北为堂八楹②，以为子弟讲肄③之所。又北为堂六楹，以馆宾客④。又北为重屋六楹，以藏累世之书。此其园外之事，又所以为成趣之本。

日坐亭上，与园丁野老论农圃之要，而忘其世虑。客至则觞咏⑤啸歌，云山烟水，交错乎指顾⑥之间，而园中之趣，虽万钟之禄⑦不与易也。

（节选自揭侯斯《胡氏园趣亭记》，有删改）

【注释】①豫章：今江西省南昌市。句中的“进贤”为县名。②楹（yíng）：计算房屋间数的量词。一间为一楹。③肄（yì）：练习，学习。④馆宾客：接待宾客。⑤觞咏：饮酒赋诗。⑥指顾：手指目顾。⑦禄：俸禄。

18．根据语境，解释下面的加点词。

①若菊，若牡丹、芍药之属　     　。

②合而名其亭曰“园趣”　           　。

③客至则觞咏啸歌　     　。

19．文中画波浪线的部分有两处需要断句，从下列A-E中选出正确的两处（填写字母）。（　　）

南为A正阳B之方        C宜芳华        D而列种        E海棠。

20．选文紧扣“趣”字来写，你能发现哪些“趣”？请列出四种。

21．文末画横线句“而园中之趣，虽万钟之禄不与易也”，让你想到以下哪篇课文？任选一篇并简述理由。

A．《陋室铭》（刘禹锡）B．《答谢中书书》（陶弘景）

C．《醉翁亭记》（欧阳修）D．《湖心亭看雪》（张岱）

我选　                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    　。理由：

**四、心有所感，书写华章（50分）**

22．阅读下面的材料，根据要求写作。著名作家余华谈及自己独特的创作风格时，曾以树木生长作比：树木生长的过程中需要阳光的照耀，但树木即便在阳光照耀下生长，它也是以树木的方式在生长，而并不是以阳光的方式在生长。同样，他在文学创作上借鉴了诸多大家所长，内化为滋养自身的养分，但保持了自己的独特风格。

文学创作如此，其他领域也是这样：在吸收外部力量壮大自己时，也要保持独特的自我。请你根据对上述文字的理解和思考，或叙述生活经历，或论述其中道理，写一篇文章。

要求：依据材料的整体语意立意，自拟标题，不少于600字。文中不得出现真实的姓名或校名。

【参考答案】

【答案】1．蓬；艰

2．A

3．示例1：志向是人生道路上的航向标

示例2：志向是夜空中给我们指明方向的北斗星

4．【答案】C

5．【答案】①一览众山小；②留取丹心照汗青；③先天下之忧而忧；④后天下之乐而乐

6．【答案】示例1：中国航天人在科学探索的道路上永不停步，“长风破浪会有时，直挂云帆济沧海”正是航天人执着信念的写照。九天揽月，探索不止，我为中国航天人点赞！

示例2：“但愿人长久，千里共婵娟”，月亮自古以来就是中国人美好愿望的寄托，中国航天人一直没有放弃对太空的探索，今天祖国的航天事业蒸蒸日上，让我们逐梦深空，和月球亲密接触，中国航天人真了不起！

示例3：“抟扶摇而上者九万里”，嫦娥六号克服“落月”难关，落得稳、落得准。中国航天人胸怀大志，在探索的道路上攻坚克难，尽显中国航天人的智慧和力量。

7．【答案】示例1：我认为合适。诗虽然短小，却包含了丰富的内涵：奋斗的道路是曲折的，我们在前进的道路上需要坚定的信念，才能实现自己的人生理想，这和演讲主题是一致的。小诗的排列形式也很有特点，放在海报上有良好的视觉效果，特别吸引人。

示例2：我认为不合适。这首小诗是通过“脚印”告诉我们，人生道路是曲折的，要不断地开拓进取，是讲奋斗的重要性，这和演讲活动的主题不一致。并且海报配图不能体现出诗的意境。

【答案】8．①当伙夫②管理俘虏③看护伤员④参加战斗

9．示例1：“敌人探照灯的亮光”与她轻捷地打着拍子的轻盈状态有鲜明反差，衬托了她在紧张危险的战场上英勇无畏的精神品质。“积雪”点出当时环境的恶劣，而她竟然在这样寒冷的雪地上仰面休息，衬托出她坦然、愉快的状态。使用衬托手法，能凸显她不怕牺牲、勇敢坚强的革命乐观主义精神，赞美了她美丽的青春。

示例2：“敌人探照灯的亮光”照在我方阵地上，表现了战事的紧张。在这样的环境中，她依然轻捷从容地打着拍子，依然可以在寒冷的积雪上坦然、愉快地仰面休息，衬托出她在艰难困

苦、激烈尖锐的战场上艰苦奋斗、勇敢坚强的高尚品格，突出了她的革命乐观主义精神，赞美了她美丽的青春。

10．第一层级：思维单一，逻辑性不强，不能理解作者的写作意图。

示例1：因为作者没有问她的名字，不知道她叫什么。

示例2：她是个不怕牺牲的革命战士，非常乐观，青春美丽。

示例3：她们都一样，都是英雄。

第二层级：能结合文本思考，对“她”的代表性有一定认知，但思维还不够全面，逻辑性不强。示例1：作者用“她”来指代，是因为她是朝鲜战场上诸多青年团员的代表。这是作者对这一类闪着青春火光的青年团员的赞美，是对美丽青春的歌颂。中示例2：作者没问过她的名字，但是在采访中了解了她很多故事，她是一个有决心有家国情怀的革命战士，能引起读者的共鸣。

示例3：“她”是朝鲜战场上进步很快的青年中的一个，是我们的榜样。朝鲜战场上有很多像她这样有革命精神的战士，作者号召我们向他们学习。

第三层级：能结合文本思考，把握“她”的特点和作者的写作意图，并进行抽象拓展，思维全面深人。

示例1：全文写的是在朝鲜战场上闪耀着美丽青春光芒的几个青年团员的故事，“她”是其中的典型代表，他们都是作者歌颂的朝鲜战场上的青年代表、学习榜样，作者通过“她”来刻画革命战士们高尚的革命情怀，所以不需要特意写出名字。

示例2：在朝鲜战场上，“她”是诸多积极进步的青年团员的先进代表。文中多次出现“我们”“你们“他们”等词，说明像“她”这样进步迅速、充满革命精神的战士不是个体，而是一个群体，表达了作者对抗美援朝战场上的青年们的赞美之情。如写出名字，这种代表性就会被削弱。

示例3：“她”是朝鲜战场上闪耀青春光芒的英雄，不写名字，正是因为这样的青年在朝鲜战场上不是个体，而是一个群体。“她”是众多有着家国情怀、充满革命精神的志愿军战士的典型代表。这样写突出了对青年团员的赞美，能激励更多的年轻人向他们学习。

11．示例1：“她”的进步，离不开党的教育。《红星照耀中国》中的红小鬼，十几岁就参加了红军，接受了党的教育，对马克思主义有了信仰。他们跟随部队爬雪山，过草地，做了各种各样的事，在跋涉中渐渐成长，在战火中走向成熟。他们变得刚毅坚韧，积极乐观，信仰坚定，为革命做出了很大贡献。

示例2：“她”的进步，离不开坚定的决心。个人有决心能使人意志坚定，不断进步。朝鲜战场上的“她”是这样，《红岩》中的江姐亦是如此。江姐被捕后被关在了渣滓洞中，她对革命事业有着坚定的信仰，面对刑讯威逼宁死不屈，面对金钱利诱毫不动心，最终献出了宝贵的生命，凝结成了“红岩精神”。

示例3：“她”和《白洋淀纪事》中的水生嫂一样，都在战争环境中迅速成长。水生嫂是一个普通的农家妇女，在战争环境中，经过战斗的锤炼，她变得深明大义、深沉机智，她和其他妇女，把对家庭的爱、对丈夫的爱，升华为对国家民族的爱。她们进步迅速，甚至学会了射击，配合子弟兵作战并取得了胜利。

示例4：“她”在战士们的影响下快速成长，这让我想到了《钢铁是怎样炼成的》中的保尔·柯察金。他也是在朱赫来的影响下，内心种下了革命思想的种子。朱赫来时常给他讲革命道理，为他指明了革命道路和方向。保尔因此改变了自己的人生观，最终成长为一名坚定的无产阶级革命者。

示例5：“她”的进步，还深受榜样的影响。《平凡的世界》中，孙少平也是在身边榜样田晓霞的影响下，最终成为一个积极进取、敢于拼搏的青年。田晓霞正直勇敢、淳朴美好，不仅自己光芒四射，同样感染影响着她身边的人。孙少平在田晓霞的帮助下，阅读各种报刊书籍，开阔了眼界；在和田晓霞的交流中，深入思考人生。由此，孙少平最终敢于走出双水村，成为一个自尊独立、追求梦想的青年。

示例6：“她”的进步离不开英勇奋斗。《西游记》中的孙悟空，生性桀骜不驯。在跟随唐僧西天取经的过程中，一路上英勇战斗，制服了无数妖魔鬼怪，在经历了种种磨难后，终于战胜了自己的心魔，为取经成功立下了汗马功劳。而“她”在朝鲜战场上，面对严酷的环境也依然勇敢坚强，努力奋斗，因此迅速进步。这让我明白：不怕困难、勇敢奋斗，永远是成长中重要的精神品质。

【答案】12．①绝大多数未成年网民对相关法律或政策有所了解。

②我国未成年网民规模大、互联网普及率高。醇的

③未成年人利用互联网学习占比高，且认可互联网学习的比例有增长。

13．示例：院长您好！调查显示，未成年网民使用互联网学习的比例很高，为更好满足未成年人使用互联网学习的需求，您有哪些建议？

14．示例1：加强网络普法教育示例2：监管措施

15．示例：你使用互联网开展过哪些学习活动？（可多选）

□复习知识□在线答疑□学习课外知识□背单词□做作业

【答案】16．①花色浅淡；②花香清浅；③花朵小；④花朵不繁密；⑤耐寒

17．示例1：樱桃花在料峭寒风中开放，体现出坚韧顽强的精神。

示例2：樱桃花朴实无华，没有艳丽的花色，表现出甘于平凡的精神。

示例3：樱桃花积蓄力量，把辉煌与荣誉留给后代，体现出甘于奉献的精神。

【答案】18．类；命名，取名；到

19．CD

20．①植树之趣   ②赏花之趣   ③泛舟之趣   ④藏书之趣  ⑤讲习之趣   ⑥论农圃之趣   ⑦饮酒赋诗之趣    ⑧赏景之趣

21．示例1：我选A，因为胡叔俊隐居官溪之上，植树赏花，赋诗交友，生活悠闲而高雅。刘禹锡身居陋室，与鸿儒谈笑，弹奏素琴，阅读金经，安贫乐道，享受陋室生活的乐趣。他们都有高雅的生活情趣。示例2：我选B，因为胡叔俊隐居官溪之上，植树赏花，与宾客共赏云烟山水。陶弘景隐居山林之间，欣赏山水之美。两人都热爱自然美景。示例3：我选C，因为胡叔俊在园趣亭欣赏自然美景，与宾客饮酒赋诗，感到十分惬意。欧阳修被贬滁州，寄情山水，与民同乐。他们既领略到了自然之趣。

又享受到了人情之美。示例4：我选D，因为胡叔俊常坐亭上与园丁野老谈论，而忘却世虑，享受远离俗世的乐趣。张岱选择在雪夜独往湖心亭看雪，也有不与世俗同流的雅情雅趣，两人有相同之处。

22．【答案】在借鉴中保持自我“君子生非异也，善假于物也。”千年前的古人便懂得借鉴外部力量来成就自我。然而，在吸收外部力量壮大自己时，我们不能迷失自我，而应在借鉴中保持独特的自我。   
 借鉴他人，是站在巨人的肩膀上眺望远方。古往今来，许多成功人士都是在借鉴前人经验的基础上，走出了属于自己的道路。牛顿曾说：“如果我比别人看得更远些，那是因为我站在了巨人的肩膀上。”他在研究万有引力定律时，借鉴了开普勒的行星运动定律和伽利略的自由落体定律等前人的成果，最终创立了经典力学体系。同样，中国的改革开放也是在借鉴西方发达国家的先进经验和技术的基础上，结合中国的实际情况，走出了一条具有中国特色的社会主义发展道路。  
 然而，借鉴并不等于盲目模仿。如果在借鉴的过程中失去了自我，就会沦为他人的影子，失去自己的特色和价值。就像树木虽然在阳光的照耀下生长，但它是以树木的方式在生长，而不是以阳光的方式在生长。在文学创作中，有些作家一味模仿他人的风格，失去了自己的创作个性，最终只能淹没在浩瀚的文学海洋中。在科技创新中，有些企业盲目跟风，抄袭他人的技术和产品，不仅侵犯了他人的知识产权，也难以在市场上立足。   
 那么，如何在借鉴中保持自我呢？首先，要有明确的自我认知。要清楚地知道自己的优势和不足，明确自己的发展方向和目标。只有这样，才能在借鉴他人时，有选择地吸收对自己有用的东西，而不是全盘照搬。其次，要保持独立思考的能力。在借鉴他人的过程中，不能人云亦云，要有自己的判断和思考。要敢于质疑和创新，在吸收他人经验的基础上，结合自己的实际情况，探索出适合自己的发展道路。最后，要勇于实践和尝试。只有在实践中，才能不断地检验和完善自己的想法和做法，才能真正地在借鉴中保持自我，实现自我的发展和壮大。  
 “他山之石，可以攻玉。”在这个竞争激烈的时代，我们既要善于借鉴他人的成功经验和先进技术，又要保持独特的自我，在借鉴中不断创新，在创新中不断发展。只有这样，我们才能在时代的浪潮中站稳脚跟，实现自己的人生价值。